



présente

le
CHANTIER FESTIF...

Ou l'échafaudage d'un rythme carnavalesque

Du 14 au 20 juillet 2002

Et les
... NUITS BIZZ'ART
À POËT-LAVAL

« La scène se passe en vous, c'est à dire partout »

Adage polaco-picard du XXème siècle

19 et 20 juillet 2002

Le Poët-Laval
Drôme provençale

La Ferme des Dames 26160 SALETTES

☎ 04 75 90 45 71 / 📠 04 75 90 28 75

Mail : labizzart@sitearchitek.org

<http://www.bizzartnomade.com>

La démarche

La Bizz'Art Nomade est une association qui, depuis une dizaine d'années, inscrit des événements pluri-artistiques et festifs sur des sites historiques et naturels de la Drôme Provençale. Ses projets réunissent amateurs et professionnels aux origines culturelles et sociales les plus diverses, dans un esprit de rencontre et de partage. Cette année, la *Bizz'Art Nomade* invite la compagnie Lilloise **Eolie Songe** pour le *Chantier Festif* et les *Nuits Bizz'art*.

A partir d'histoires et de témoignages de la vallée, l'objectif du Chantier Festif est de créer un événement carnavalesque mettant en scène amateurs, population locale et artistes invités, comprenant :

- *une semaine d'ateliers de musique, chant, théâtre, danse, écriture pour aboutir à un spectacle-performance.*
Du 14 au 20 juillet 2002

- *deux jours de festival avec des concerts, du théâtre, des projections, des contes, des performances artistiques.*
Les 19 et 20 juillet 2002

* **une semaine de construction**, une gigantesque expérience théâtrale ouverte à 50 acteurs/chanteurs/danseurs amateurs de la Drôme et d'ailleurs, encadrée par des professionnels (directeur d'acteurs, directeur vocal, chorégraphe, musiciens, plasticiens) le travail est divisé en *scéances*, tantôt collectives, tantôt individuelles.

* **Deux soirées festives** avec des concerts de musique du monde, des projections de diapos et de courts-métrages et une mise en scène de masses sonores et visuelles dans un esprit carnavalesque par les artisans du Chantier Festif.

La forme générale des soirées oscille entre déambulations et stations, rompant avec une succession sèche de concerts et de spectacles, cherchant à décloisonner les formes artistiques. L'objectif est de travailler sur le concept de fluidité, d'entrelacement entre différentes formes d'arts et d'aboutir la création-invention d'une fusion entre les habitants, le public, les images théâtrales, les émotions musicales et les moments de convivialité autour d'un verre ou d'un plat.

* **le public, acteur d'un soir**, est invité à participer aux chants collectifs, à la mise en espace d'une sculpture musicale et au spectacle général.

LE CHANTIER FESTIF...

Théâtre, danse, chant, musique, écriture *(Steel-drums, cuivres, percussions)*

Trois espaces d'expression (au choix)

Atelier de Pratique Théâtrale/Danse

- Techniques d'émission vocale, parlée et chantée
- Eléments de théâtre physique et de chorégraphie.
- Prises de Parole dans l'esprit ou la tradition des trouvères
- Travail sur le personnage, le mouvement.

Ou créer des énergies et des images, théâtrales et chorégraphiques, en résonance aux fragments poétiques proposés par l'atelier d'écriture.

Atelier musique : Fanfare, percussions et steel-drum.(au choix)

Pour débutants et quelques praticiens confirmés.

- **cuivre** : familiarisation avec l'embouchure, techniques de respiration, les doigtés, le son
- **steel drum** : instrument trinitadien construit à partir de bidon de métal
- **percussions/baguettes**

Ou créer une partition musicale délirante pour la Nuit Bizz'art :

Improviser avec les harangueurs lors des prises de paroles

Accompagner musicalement les images théâtrales et chorégraphiques, ambiances et propositions rythmiques.

Atelier d'écriture

- Collecter des histoires auprès des habitants de la vallée de Dieulefit (entretiens filmés et textes),
- Collecter des textes d'auteurs sur le thème de la *quête* et de la *polémique*,
- Restituer ces récits sous la forme de fragments poétiques, matières aux ateliers de théâtre et musique.

Les Intervenants

- ↪ Pierre FLORY, musicien-compositeur, fabricant de fanfares.
- ↪ Jean-Michel GIRARD, musicien-compositeur, arrangeur, chef d'orchestre.
- ↪ Thierry POQUET, directeur d'acteur, metteur en scène (Cie Eolie Songe).
- ↪ Christine SPRANGER, artiste lyrique.
- ↪ Ciccina CARVELLO, directeur d'acteur, clown de théâtre (Cie Zafou'rire)
- ↪ Thomé ARAUJO, danseur-chorégraphe brésilien (Dança Malaga Théâtre).
- ↪ Jacques SERENA, auteur./ou Kossi EFOUI auteur comédien

...LES NUITS BIZZ'ART

À POËT-LAVAL

Mises en bouche...

...Jeudi 18 juillet, *Le Poët-Laval* :

18h - *Jardins du Château et Vieux Village*, déambulations musicales et poétiques des artisans du *Chantier Festif*.

19h - *Place de la Mairie*, apéritif offert.

...Vendredi 19 juillet, *Dieulefit* :

11h - Prises de paroles au *marché* : interventions des comédiens-trouvères (poètes lyriques), des musiciens (percussions, fanfare et steel-drums) des artisans du *Chantier Festif*.

13h - Pique Nique en musique au *Parc de la Baume, Maison de la Terre*.

Les Nuits ...

...Vendredi 19 juillet *entrée gratuite*

20h - *Domaine de Mollans, le Poët-Laval*

Repas à thème (10 €),

Installation d'une sculpture monumentale,

Répétition générale des artisans du *Chantier Festif*,

Concert de **Taraf Goulamas**, fanfare culinaire.

...Samedi 20 juillet *entrée 15 € / 12€*

20h - *Domaine de Mollans, le Poët-Laval*

« **Chari vari** » : mise en scène de masses sonores et visuelles dans un esprit carnavalesque par les artisans du *Chantier Festif*,

Projections vidéos et films.

Concerts : **Lo'Jo** (performancesworld inclassable!)

Salem Tradition (Chanteuses de Maloya, Ile de la Réunion).

Les organisateurs

Equipe Bizz'art Nomade : 50 bénévoles et

- Antoine Cuche : Direction artistique et régie technique
Contact : 04 75 90 45 71.
- Anne Tô : Coordination des ateliers, du visuel communication et des projections
Contact : 06 14 68 43 98
- Martine Mounier : Production générale, communication, presse, accueil
Contact : 06 87 26 43 36.

Les partenaires :

- associatifs

- *Eolie Songe* : compagnie de théâtre lilloise, spécialisée dans la création avec de nombreux amateurs. *La Bizz'art Nomade* a rencontré *Eolie Songe* en 2001, autour d'un projet du type "Chantier Festif", rassemblant 92 participants au Parc de la Villette à Paris, dans le cadre des rencontres urbaines 2001.

- *MJC de Marsanne* : enseignement de "Steels Drums",

- *Zafou'rire* : école de cirque, Le Poët-Laval,

- *Caem* : école de musique, Dieulefit,

- *Viasolis* : chant et technique vocale, Le Poët-Laval,

- *MiM 26.* : insertion par la musique

Ces associations se proposent de collaborer ensemble de 2002 à 2004 pour développer un projet autour du thème du rite carnavalesque dans la vallée de Dieulefit, et d'intégrer d'autres associations locales.

- financiers

- *Organismes Publics* :

* Mairie de Poët-Laval,

* Pays de Dieulefit (*en cours*),

* Conseil Général de la Drôme (Mission Insertion, Service Culture),

* Région Rhône Alpes,

* Fonds Européen Feder (*en cours*),

- *Privés* :

* Fondation Créavenir Du Crédit Mutuel,

* Voyages Lupetti, Géant Cassauto,...(*en cours*)

Communication/Presse

La communication de l'événement sera assurée par :

* **Affichage régional** : 1 000 affiches de 40*60 cm,

* **Site internet** : <http://bizzartnomade.com>

* **Flyers-programmes** : tirage à 10 000 exemplaires (format carte postale).

- Mailing au réseau de l'association Bizz'art Nomade : 500 adresses

- Mailing à l'ensemble de la communauté de communes du Pays de Dieulefit : 3 400 foyers

- Distribution dans différents points de diffusion musicale et théâtrale, les MJC, les Offices de tourisme, etc... à Marseille, Lyon, Montpellier, Grenoble, Valence, Crest, Die, Montélimar, Dieulefit...

* Les « **parades** » du « **Chantier Festif** » les jeudi 18 juillet dans le village de Poët-Laval et vendredi 19 juillet sur le marché de Dieulefit,

Relations de Presse avec :

- Presse régionale généraliste (La Tribune, Le Dauphiné, Peuple Libre, Radio Saint Féréol, Radio M, Radio Bleue,...)

- Presse nationale spécialisée (culture, musique, spectacle, tourisme, guides des festivals...)